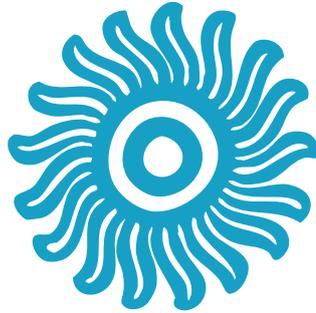


**23, 24, 25 Y 26
OCTUBRE 2013**



**IV
CONGRESO
NACIONAL
DE GEOGRAFÍA**
DE UNIVERSIDADES
PÚBLICAS

**XI
JORNADAS
CUYANAS**
DE GEOGRAFÍA

**Departamento de Geografía
Instituto de Geografía**
FFyL - UNCuyo
Mendoza - Argentina

LA COMPLEJIDAD, ATRIBUTO PERMANENTE DE LA CIENCIA GEOGRÁFICA.

SEGUNDA CIRCULAR



OBJETIVOS

Conocer el estado de las investigaciones relacionadas con los temas de la reunión que realizan especialistas de las Universidades Públicas de Argentina.

Intercambiar experiencias metodológicas y discutir acerca de la pertinencia del valor de cada una para el abordaje de las problemáticas que se plantean.

Fomentar la conformación de redes entre especialistas que trabajan sobre temáticas similares.

Transferir los resultados de las líneas de estudio a los ámbitos de investigación, enseñanza y gestión.

Consolidar los vínculos institucionales entre los Departamentos e Institutos de Geografía del país, propiciando espacios para la reflexión, el debate y la realización de acciones en conjunto.



COORDINACIÓN GENERAL

Mónica Cortellezzi (Universidad Nacional de Cuyo)

Moira Alessandro (Universidad Nacional de Cuyo)

Rosa Schilan (Universidad Nacional de Cuyo)

COMITÉ ORGANIZADOR

Moira Alessandro, Ana Alvarez, Magdalena Bajuk, Andrea Cantarelli, María Eugenia Cepparo, Mónica Cortellezzi, Berta Fernández, Eliana Gabay, Griselda García, Matías Ghilardi, Fernando Hernández, Graciela Parra, Estela Prieto, Natalia Pucciarelli, Silvia Quiroga, Silvia Robledo, Rosa Schilan, Gloria Zamorano.

COMITÉ ACADÉMICO

Gladys Alcarraz (Universidad Patagonia San Juan Bosco Sede Trelew)

Alicia Cáceres (Universidad Nacional de la Patagonia Austral Río Gallegos)

Oswaldo Daniel Cardozo (Universidad Nacional del Nordeste)

Mónica Cortellezzi (Universidad Nacional de Cuyo)

Luis J. Domínguez Roca (Universidad de Buenos Aires)

Josefina Di Nucci (Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires)

Sandra Gómez (Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires)

Néstor Javier Gómez (Universidad Autónoma de Entre Ríos)

Silvia Beatriz Grippo (Universidad Nacional del Sur)

César Lorenzano (Universidad Nacional de Tres de Febrero)

Amalia Lucca (Universidad Nacional del Nordeste)

Elina Martín (Universidad Nacional de La Pampa)

Adriana Martínez (Universidad Nacional de Mar del Plata)

Cristina Massera (Univ. Patagonia San Juan Bosco Sede Comodoro Rivadavia)

Daniela Patricia Nieto (Universidad Nacional de La Plata)

Selva del Valle Pauletto (Universidad Nacional de Catamarca)

Gustavo Peretti (Universidad Nacional del Litoral)

Eva Ruth Puigdomenech (Universidad Nacional de Río Cuarto)

María Nélide Martínez (Universidad Nacional de Comahue)

Liliana Ragone (Universidad Nacional de Tucumán)

Liliana Acosta (Universidad Nacional de San Juan)

Elda Tancredi (Universidad Nacional de Luján)

Omar Tobío (Universidad Nacional de San Martín)

Eduardo Isaac Varela (Universidad Nacional de Formosa)

Norma Vaudagna (Universidad Nacional de Córdoba)



EJES TEMÁTICOS

1.
MULTIDIMENSIONALIDAD DE
LOS PROCESOS DE
TRANSFORMACIÓN E
INTERVENCIÓN TERRITORIAL

2.
TEORÍA Y MÉTODO DE LA
GEOGRAFÍA

3.
EL AMBIENTE EN SUS
MÚLTIPLES FACETAS

4.
LA CIUDAD OBJETO
COMPLEJO

5.
LA ENSEÑANZA DE LA
GEOGRAFÍA:
NUEVOS DESAFÍOS

6.
LO RURAL:
ENTRE LO TRADICIONAL
Y LO MODERNO



**IV
CONGRESO
NACIONAL
DE GEOGRAFÍA**
DE UNIVERSIDADES
PÚBLICAS

**XI
JORNADAS
CUYANAS
DE GEOGRAFÍA**

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

RESÚMENES

Procesador de texto: Microsoft Word

- Texto justificado
- Sin sangría
- Interlineado: simple con separación de párrafos

Orden

- Primer renglón: título del trabajo en mayúscula.
- Segundo renglón: nombre de los autores.
- Tercer renglón: nombre de la Institución.
- Cuarto renglón: dirección electrónica.

Formatos de fuentes (tipo de letra):

- Título: Arial, 11 puntos, negrita.
- Nombre de los autores, nombre de la Institución, correo electrónico y nivel educativo: Arial, 10 puntos, negrita.
- Cuerpo del resumen: Arial 10 puntos, normal (sin negrita)

Márgenes:

- Superior: 2,5 cm
- Inferior: 2,5 cm
- Izquierdo: 3 cm
- Derecho: 2,5 cm

El resumen puede tener hasta 250 palabras. El mismo debe reflejar una síntesis del tema a abordar y podrá contener: objetivos, metodología de investigación y principales aportes científicos.

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

TRABAJOS COMPLETOS

- El trabajo completo no podrá exceder las 15 páginas (tamaño A4), incluyendo referencias, bibliografía, cuadros, gráficos y mapas. Letra Arial cuerpo 11, con márgenes izquierdo y derecho de 2,5 cm y superior de 3 cm y numeradas en margen inferior al centro.
- Se solicita utilizar Word como procesador de texto y que los cuadros o gráficos estén hechos en lo posible dentro de dicho procesador o realizados en Excel.
- La primera página del documento deberá incluir:
 - a) título del trabajo y eje temático de pertenencia y, con asterisco simple y a pie de página, cualquier otra aclaración (agradecimientos, colaboraciones, etc.);
 - b) nombre/s completo/s del autor/es/as y mediante doble asterisco y a pie de página se consignará la institución de pertenencia
- Se solicita que las notas vayan a pie de página y que se utilicen los sistemas de ordenamiento y numeración automática de los procesadores de texto. Se utilizará letra Arial cuerpo 10.
- En el texto, las referencias a autores citados deberán colocarse entre paréntesis, consignando sólo apellido y año de edición. En caso de un mismo autor y un mismo año se identificarán con "a", "b", etc. Por ejemplo (Martínez, 2003b).
- Las referencias bibliográficas incluyen: apellidos/s del/los autor/es/as, año de publicación, título en negrita minúscula, lugar de edición y editorial. En caso de revistas debe indicarse volumen, número y año. Si se trata de artículos de revistas o capítulos de libros, los títulos irán entre comillas y el nombre de la revista o del libro en negritas.

NOTA: los resúmenes y trabajos completos que no respeten las normas explicitadas anteriormente, no serán considerados para la evaluación por el comité académico del congreso.

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

PÓSTERS

Se enviará un resumen con las características señaladas anteriormente.

Los pósters, que tendrán un tamaño de 1 metro x 90 cm., serán colocados en las aulas ordenadas por eje temático. Se expondrán durante el desarrollo del Congreso.

Todas las ponencias y los resúmenes de los pósters serán evaluados por un miembro del Comité Académico. Una vez evaluados, se comunicarán los resultados a los respectivos autores antes del 15 de agosto.

Los trabajos aprobados se publicarán en versión CD (con ISBN). También serán publicados los resúmenes de los pósters.

PLAZOS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

-Plazo entrega de resúmenes: 10/06/13

-Plazo entrega de trabajos completos: 05/08/13

-Inscripción de asistentes hasta el 15/10/13

Los resúmenes y los trabajos completos se deben enviar a la cuenta de la Comisión correspondiente con copia a congreso Jornadas2013@ffyl.uncu.edu.ar

Con la Circular n° 3 enviaremos precisiones sobre el envío de resúmenes, trabajos completos y formas de pago



ARANCELES

En todos los casos, el arancel incluye la participación en las actividades académicas del Congreso (excepto la cena de camaradería y los viajes de estudio), los materiales con información relacionada con el evento, el CD con la publicación de los trabajos y el resumen de los pósters (con referato e ISBN) y la certificación correspondiente.

Las inscripciones se realizan a través del sitio www.congreso Jornadas mza.com.ar (en preparación)

Por medio de este sistema puede realizarse la inscripción tanto asistentes como de expositores de ponencias/trabajos, coordinadores, comentaristas, etc.

		HASTA 01/06/13	HASTA 15/08/13	DURANTE EL CONGRESO
EXPOSITORES NACIONALES	AUTOR	\$ 300	\$ 350	\$ 400
	CO-AUTOR	\$ 200	\$ 250	\$ 300
ASISTENTES		\$ 200	\$ 250	\$ 300
ALUMNOS		\$ 50	\$ 80	\$ 100
EXPOSITORES EXTRANJEROS		U\$S 60	U\$S 70	U\$S 80
ASISTENTES EXTRANJEROS		U\$S 40	U\$S 50	U\$S 60



CONTACTO

congresojornadas2013@ffyl.uncu.edu.ar

Teléfono 0261 4135000 int. 2213